

▼ Pedro vertelt hoe mooi het plein vroeger was: een echt park, kleurrijk bloeiende planten, veel gras, bankjes waar je lekker op kon zitten. De bankjes zijn in de loop van de tijd meegenomen. Wat over is zijn zand en bomen en hier en daar een hardnekkig stukje gras. Pedro neemt ons mee naar de resten van de kranen die zorgden dat het gras regelmatig water kreeg.

Pedro droomt ervan dat het park weer wordt als vroeger. En wie weet. De stad en het stadsbestuur klimmen langzaam uit het dal en lijken weer oog te krijgen voor het openbare groen in hun stad. Overal in de stad zie je in de parkjes en groenstroken vrouwen en mannen in de weer. Ze planten nieuw gras, snoeien struiken en ruimen oude bladeren en bloemen op.

### Hét aardse paradijs van Beira is het strand

Op een mooie zondag is half Beira op het strand te vinden. Families spreiden hun matten uit onder de bomen. Kinderen spelen in de zee en met het zand. Met laag water zie je overal jonge mannen een partijtje voetbal spelen. In de schaduw van de bomen liggen geliefden loom tegen elkaar aan. Vrouwen grillen op een roostertje wat vlees en brengen dat aan de man, de meisjes verkopen bananen en pinda's. Uit grote koelboxen komen koude dranken te voorschijn. En de jongeren parade- ren over het strand en lonken en flirten.

We spreken Mahomed, een man van 47, afkomstig uit India, maar bijna z'n hele leven woont en werkt hij in Beira. Hij is er met z'n hele familie inclusief oma en een oude tante. Voor Mahomed is het strand een plek waar z'n hoofd tot rust kan komen.

Hij vertelt hoe het vroeger was. Hoe ver het strand nog door- liep en hoe breed de strook met bomen was. Ook het strand heeft geleden onder de kwade jaren. De zee kon z'n gang gaan. Langzaam werd de strook met bomen weggeslagen. Nu zijn er al plekken waar geen boom meer staat, waar de zee vrij spel heeft en waar men met angst en beven het water dichterbij ziet komen. Het baart de stad en zijn bestuurders grote zorgen. Mahomed weet wel wat er moet gebeuren. De Hollanders, die weten water aan te pakken. Jaren geleden baggerden ze de vaargeul uit. Ze zouden dat nog eens moeten doen en dan van het opgegraven zand nieuw strand moeten maken.



Djaaka

### Nieuwe website

Deze zomer komt er een nieuwe website van de steden- band Amsterdam-Beira. Op de oude site was alleen de nieuwsbrief te lezen, maar de nieuwe biedt veel meer! Zo kunt u meer informatie vinden over de achtergrond van de stedenband en over de stad Beira. Ook vindt u er een overzicht van de lopende en afgeronde projecten van de stedenband, en natuurlijk de laatste nieuwtjes en aan- kondigingen van activiteiten.

### Nieuwe gemeenteraadsleden

Het nieuwe college heeft nog geen definitieve standpun- ten ingenomen ten aanzien van internationaal beleid. De verwachting is dat het beleid dit jaar definitief vastgelegd wordt. Het merendeel van de Amsterdamse partijen heeft zich uitgesproken vóór voortzetting van de bestaande stedenbanden. Daarnaast willen ze kijken naar de moge- lijkheid om internationale contacten uit te breiden naar herkomstlanden van Amsterdammers en EU-toetredings- landen. Verder zijn er plannen om het budget voor inter- nationale contacten uit te breiden naar één euro per inwoner.

### NiZA-middag in KIT-Tropenmuseum

In het kader van de KIT-tentoonstelling 'Familieverhalen uit Zuid-Afrika, een groepsportret' organiseert NiZA op zaterdag 5 oktober een programma met film, debat, workshop en muziek. Ook de stedenband Amsterdam- Beira zal aanwezig zijn met onder meer de Mozambi- kaanse film *A Miner's Tale* en een optreden van Djaaka, een fantastische band uit Beira die vorig jaar in de Bad- cuyp in Amsterdam een spetterend optreden heeft gege- ven. Verder zijn er debatten over actuele onderwerpen en interviews met Zuid-Afrikaanse gasten, een workshop met Mozambikaanse/ Zuid-Afrikaanse muziekinstru- menten en kun je er lekkere Afrikaanse hapjes en drankjes proeven! Ook voor kinderen is er genoeg te doen, bijvoorbeeld Afrikaanse symbolen op je gezicht laten schminken.

### Fototentoonstelling in Vondelpark

De fototentoonstelling *Aardse Paradijzen* over het gebruik van parken in Amsterdam, Beira en Managua wordt 17 augustus feestelijk geopend in het Openlucht- theater van het Vondelpark. Mevrouw van den Hoven, wethouder voor Groen Links, zal om 15.00 uur de opening verrichten. De foto's zijn al vanaf 13.00 te bezichtigen. Er treedt een Cora-speler op, afgewisseld met workshops Mozambikaanse dans en salsa en ver- schillende activiteiten voor kinderen en volwassenen. Na de expositie in het Vondelpark zal de tentoonstelling nog op verschillende plekken in Amsterdam te zien zijn, zoals bibliotheken, buurthuizen en kerken.



#### Colofon

De Nieuwsbrief Amsterdam-Beira is een uitgave van het Nederlands instituut voor Zuidelijk Afrika (NiZA) Jaargang 7, nr. 2, zomer 2002

Redactie-adres:  
Prins Hendrikkade 33  
Postbus 10707, 1001 ES Amsterdam  
Telefoon: (020) 520 62 10  
fax: (020) 520 62 49  
E-mail: niza@niza.nl  
Internet: www.niza.nl

Aan dit nummer werkten mee:  
Nini van Driel, Elizabeth Wiebrens  
(coördinatie), Christine Brackmann  
(eindredactie)

Ontwerp: Frank Langedijk BNO  
Druk: De Raddraaier