

NiZA-BIDOC: **Bronnenlijst / List of sources** (1991-1998)

categorie-trefwoord: 10.1 **NEDERLAND:** **Culturele contacten met Zuid(elijk) Afrika**
category-keyword: 10.1 **NETHERLANDS:** **Cultural contacts with South(ern) Africa**

Alle vermelde bronnen zijn te raadplegen op het Bibliotheek, Documentatie- en Informatie Centrum (BIDOC) van het Nederlands instituut voor Zuidelijk Afrika, Prins Hendrikkade 33, Amsterdam (tegenover Centraal Station)
All listed sources can be obtained by visiting the Library, Documentation & Information Centre (BIDOC) of the Netherlands institute for Southern Africa, Prins Hendrikkade 33, Amsterdam (opposite Central Station)

NiZA-BIDOC, P.O. Box 10707, 1001 ES Amsterdam, Netherlands
tel. +31-20-520 6210 fax +31-20-520 6249 e-mail: bidoc@niza.nl

Date: 31-10-98 Source: DOK. 13.2 Number of pages: 2

Een les in nederigheid: bespreking tentoonstelling in het Nederlands architectuurinstituut over architectuur en woning bouw in Zuid-Afrika. [Volkskrant]

Date: 23-10-98 Source: DOK. 17 Number of pages: 1

Poezie en apartheid: in het kader van de 'South African Seasons' brengt het Nederlandse Architectuur-instituut (NAi) Zuid-Afrikaanse dichters onder de aandacht. [Katholiek Nieuwsblad]

Date: 00-10-98 Source: DOK. 17 Number of pages: 20

Nieuwe ruimtes in de Zuid-Afrikaanse poezie: programma van Poetry International in het NAI, Rotterdam, 9-11/10/98; met korte presentaties en gedichten van Jeremy Cronin, Sandile Dikeni, Ingrid de Kok, Antjie Krog, Leseo Rampolokeng en Gert Jan Vlok.

Date: 00-09-98 Source: Nederlandse Post, Jrg.52, nr.8 Page: 21

Piet Westra neemt afscheid: dir. Zuid-Afrikaanse Bibliotheek in Kaapstad – int. over zijn werk in de Zuid-Afrikaanse bibliotheek-wereld en culturele banden tussen Nederland en ZA.

Date: 00-09-98 Source: Zuidelijk Afrika, Jrg.2, nr.3 Page: 7

Kunst van het volk: Nederlandse kunstenaar Rene Klarenbeek over zijn billboard-project eind 1997/begin 1998 in Mamelodi – een township bij Pretoria (foto's).

Date: 00-07-98 Source: DOK. 10.3D Number of pages: 18

HIVOS Cultuur Fonds – Jaaroverzicht 1997 (HIVOS): ontwikkeling fonds in 1997 + overzicht projecten Hivos Cultuur Fonds op gebied van literatuur, film, theater, podiumkunsten, etc o.a. in Zuidelijk Afrika.

Date: 00-06-98 Source: Zuid-Afrika, Jrg.75, nr.6 Page: 116

Rottevanger van Nederland steel Afrika-harte: int. met Neder landse regisseur Roel Twijnstra van het jeugdtheatergezelschap Het Waterhuis uit Rotterdam n.a.v. hun optreden op het Klein Karoo Kunstefees in Oudtshoorn (in Afrikaans).

Date: 00-05-98 Source: Onze Wereld, Jrg.41, nr.5 Page: 46/47

Zelfwevende verhalen: de wandkleden van Allina Ndebele uit KwaZulu-Natal hangen tot 28 september in Museum De Stadshof in Zwolle.

Date: 00-04-98 Source: DOK. 17 Number of pages: 24

Alina Ndebele: brochure by the Thami Mnyele Foundation in Amsterdam, in conjunction with the exhibition 'Alina Ndebele: de draad van het verhaal', Museum De Stadshof, Zwolle, from April '98 (incl. reproductions of her paintings).

Date: 17-03-98 Source: DOK. 10.1 Number of pages: 8

Brief Min. van Ontwikkelingssamenwerking aan Tweede Kamer met de bijgestelde notitie van het Programma Cultuur en Ontwikkeling: voorgeschiedenis en achtergronden + criteria, procedures en overige activiteiten + werelddecennium voor culturele ontwikkeling (1988-1997); incl. passage over Lokaal Cultuur Fonds Zuid-Afrika.

Date: 03-03-98 Source: DOK. 10.1 Number of pages: 1

Dutch govt gives R1-m to Madiba's art trust: report on activities Arts and Culture Trust in South Africa and support to Trust from the Dutch government. [Sowetan]

Date: 00-03-98 Source: Taalschrift, No.1, 1998 Page: 13

Taal is politiek in Kaapstad: int. Nederlandse historicus Rof Wolfswinkel over zijn ervaringen als universitair hoofddocent aan het Departement Afrikaans en Nederlands van de Universiteit van Kaapstad (UCT).

Date: 00-03-98 Source: Taalschrift, No.1, 1998 Page: 18-23

Twee weken Lage Landen: verslag rondreis zes Zuid-Afrikaanse schrijvers door Nederland en Vlaanderen in december 1997 – impressies eerste week door E.K.M. Dido (p.18-20) en tweede week door Marlene van Niekerk (p.21-23).

Date: 00-03-98 Source: DOK. 17 Number of pages: 50

EZ Expo: Afrikaanse kunst in het Ministerie van Economische Zaken, maart-april 1998 (Min. van Econ. Zaken); inleiding + catalogus tentoonstelling met o.a. Bushman kunst uit de Kalahari (p.7-13), Zuid-Afrikaanse kunst van de Thami Mnyele Stichting (p.28-36) en beelden uit Zimbabwe (p.37-41).

Date: 00-02-98 Source: Nederlandse Post, Jrg.52, nr.1 Page: 13

Bij het afscheid van Paul Bekkers: een terugblik op ruim drie jaar Nederlandse cultuurbeleid in Zuid-Afrika (Loes Nas) – cultureel attache op Nederlandse ambassade in ZA van 1994 t/m 1997.

Date: 00-01-98 Source: DOK. 17 Number of pages: 9

Nederlandse Taalunie: Actieplan + begroting 1998 – inhoudsopgave en sel. over activiteiten Nederlandse Taalunie m.b.t. Zuid-Afrika (Nederlandse als vreemde taal in ZA, culturele samenwerking, etc.).

Date: 28-11-97 Source: DOK. 10.1 Number of pages: 30

Beantwoording door de regering van vragen van de vaste commissie voor BuZa (Tweede Kamer): sel. over Nederlands beleid t.a.v. (Zuidelijk) Afrika – o.a. EU-Afrika (2 p.), onderwijs Zuidelijk Afrika (2 p.), schuldenbeleid (3 p.), Zuid-Afrika (cultuur en ontw. hulp; 2 p.) + ontwikkelingshulp Afrika algemeen (3 p.).

Date: 00-11-97 Source: Taalschrift, nr.3/4, 1997 Page: 22-25

Het Nederlands staat in Zuid-Afrika op de tocht: verslag colloquium 'Nederlands in de wereld' in Zuid-Afrika (vnl. vakgroepen Afrikaans en Nederlands aan Zuid-Afrikaanse universiteiten) + presentatie "Ons klein en silwerige planeet. Afrikaanse, Nederlandse en Vlaamse gedigte oor die omgewing", samenstelling Johann L. Mairais & Ad Zuiderent (Van Schaik Uitg, Pretoria)

Date: 00-11-97 Source: Taalschrift, nr.3/4, 1997 Page: 26-30

Gevangen in de politiek: Zuid-Afrikaanse schrijvers op tournee in Nederland en Vlaanderen (eind november 1997, op uitnodiging van de Nederlandse Taalunie; door Ena Jansen); inkl. korte profielen Zase schrijvers E.K.M. Dido, Etienne van Heerden, Marlene van Niekerk, Peter Snyders, Marita van der Vyver en Wilma Stockenstrom.

Date: 00-10-97 Source: DOK. 10.1 Number of pages: 20

Verslag Werkbezoek Staatssecretaris Aad Nuis aan Zuid-Afrika september 1997 (Min. van Onderwijs, Cultuur en Wetenschap): verslagen van ontmoetingen en overleg met Zuid-Afrikaans Departement van Kunst & Cultuur, culturele 'opinion leaders', culturele instellingen, etc. (10 p.) + Bijlagen met programma bezoek 30/8-7/9/97 en overeenkomst over culturele samenwerking.

Date: 00-10-97 Source: DOK. 10.1 Number of pages: 20

Verslag Werkbezoek Staatssecretaris Aad Nuis aan Zuid-Afrika september 1997 (Min. van Onderwijs, Cultuur en Wetensch.): inkl. bijlage met "Memorandum of Agreement" on co-operation between the governments of South Africa and the Netherlands in the fields of arts and culture (signed 1/9/97; 5 p.).

Date: 00-09-97 Source: DOK. 17 Number of pages: 1

3 x dans en poezie uit Pretoria: Nederlands premiere voor nieuw Zuid-Afrikaans dansgezelschap – Medumo Dance Company. (Soeterijn/Tropenmuseum, september 1997)

Date: 20-08-97 Source: DOK. 17 Number of pages: 30

South African seasons: Manifestatie over de Zuid-Afrikaanse cultuur, architectuur en stedenbouw, met tentoonstellingen, symposia, lezingen en publicaties, film, poezie, theater en beeldende kunst (maart 1998-maart 1999) – initiatief van het Nederlandse Architectuur Instituut (NAI) in Rotterdam.

Date: 14-07-97 Source: DOK. 2.1 Number of pages: 3

Editorial comment + report Business Day on-line about the imminent closure of Natal University's Afrikaans Nederlands department (in support of downsizing unprofitable or superfluous sections of SA's universities).

Date: 00-06-97 Source: DOK. 10.2A Number of pages: 22

Sporen van Zuidelijk Afrika: Beleidsnotitie van het NiZA Cultuurbureau (Mariet Bakker); activiteiten, organisatie, etc. van het NiZA Cultuurbureau, introductie van 4 culturele (samenwerkings)projecten in Zuid-Afrika, geplande activiteiten 1997-2000 + overzicht (cultuur) kontakten in Nederland en Zuidelijk Afrika (Zimbabwe, Mozambique en ZA).

Date: 00-06-97 Source: ViceVersa, jrg.31, nr.2 Page: 18/19

Kracht en schoonheid van de Bushmen-kunst: vormgeefster Pien Vrijhof over het tot stand komen van de tentoonstelling 'Return of the moon' in Rotterdam (1993), Maastricht (1995) en Windhoek in Namibië (1997), waarvan zij het ontwerp maakte – overwacht voorbeeld van culturele ontwikkelingssamenwerking.

Date: 00-06-97 Source: Kopano Nieuwsbrief, 1997-2 Page: 1-10

Themanummer Zuid-Afrikaanse kunst: o.a. over lokale kunst expositie 'South Africa in Colour' (mei/juni 1997), de bonte mengeling van kunsten in Zuid-Afrika (p.6-8) en ervaringen deelneemster aan cursus 'South African fiction' van de RU Groningen (p.8-10).

Date: 18-05-97 Source: DOK. 17 Number of pages: 12

Sel. press bureau & SAN newspaper art. 30/3-18/5/97 on culture in South Africa: tour Herman van Veen through SA, reports on the Klein Karoo Festival in Oudtshoorn (incl. Dutch support to festival), etc. [Rapport, Financial Mail, MISA, City Press, Sunday Times, Sunday Independent]

Date: 00-05-97 Source: DOK. 10.1 Number of pages: 5

'Het Nederlands is een brug naar Europa' – Colloquium over positie Nederlands in Zuid-Afrika: bijeenkomst Nederlandse, Vlaamse en Zase neerlandici op Univ. van Zululand i.s.m. de Nederlandse Taalunie m.n. over studie neerlandistiek in Zuid-Afrika, universitaire samenwerking Nederland-ZA, etc. (Gawie Keyser) [Taalschrift, 1997-2, p.15-19]

Date: 00-05-97 Source: Izindaba, jrg.4, nr.2 Page: 5/6

'Ek is trots op wat ons in Suid-Afrika bereik het': interview met de nieuwe Zuid-Afrikaanse ambassadeur in Nederland, Carl Niehaus, over zijn belangrijkste taken, het bevorderen van investeringen in ZA, culturele banden tussen Nederland en Zuid-Afrika, etc.

Date: 06-04-97 Source: DOK. 17 Number of pages: 1

Afrikaanse fees word dalk gou in Nederland gehou: report on Klein Karoo festival in Oudtshoorn, incl. participation and visitors from the Netherlands and Belgium and possible future South African cultural event in The Netherlands. [Beeld]

Date: 00-04-97 Source: DOK. 19.4 Number of pages: 25

Nederland en Zuid-Afrika: De Nederlandse reactie op de invoering van de apartheid en de ontwikkeling van de onderlinge relatie tot 1952 (scriptie Hester Geven, Univ. van Utrecht); reacties in Nederland op de Zuid-Afrikaanse verkiezingen in 1948, de affaire Du Plessis en Malan's bezoek aan Nederland en het Culturele Akkoord. (Literatuurlijst)

Date: 00-02-97 Source: Zuid-Afrika, Jrg. 74 nr.2 Page: 34-35

In gesprek met Thelma Ravell-Pinto: interview met Zuid-Afrikaanse letterkundige Thelma RAVELL-PINTO (o.m. over de belangstelling voor Zuid-Afrikaanse literatuur in Nederland).

Date: 00-02-97 **Source:** Zuid-Afrika, Jrg. 74 nr.2 **Page:** 36-37

Uit de voorgeschiedenis van het Culturele Akkoord: korte voorgeschiedenis van pogingen voor de Tweede Wereldoorlog om een cultureel akkoord met Zuid-Afrika aan te gaan.

Date: 00-02-97 **Source:** DOK. 17 **Number of pages:** 35

Vruchten van Zuid-Afrika: bitter-zoete beelden (Bozzie Rabi) – subsidieverzoek m.b.t. tentoonstelling Zuid-Afrikaanse beeldende kunstenaars in 1998: inleiding (1 p.) + presentatie 14 Zase schilders e.d. (korte biografietjes en reproductie werk)

Date: 00-01-97 **Source:** DOK. 17 **Number of pages:** 1

Kort commentaar op betekenis onlangs gesloten cultureel akkoord tussen Nederland en Zuid-Afrika. [Ons Erfdeel, jrg.40, nr.1, jan-feb.1997]

Date: 30-11-96 **Source:** DOK. 17 **Number of pages:** 28

Artificial Shelter Productions (Tilburg): informatie over "So where to?" projekt van Jack Mensink & Artificial Shelter m.b.t. samenwerking met diverse culturele organisaties en instellingen in Zuid-Afrika.

Date: 28-11-96 **Source:** DOK. 17 **Number of pages:** 29

Inventarisatie bibliotheken, onderwijs/onderzoeksinstellingen, uitgeverijen, overige instellingen & personen die zich in Nederland met Zuidelijk Afrikaanse literatuur bezighouden (stageverslag Francoise Parlevliet; IZA) – samenvattingen inventarisatie en gespreksverslagen per categorie. (naamsregister)

Date: 15-11-96 **Source:** DOK. 17 **Number of pages:** 1

Dutch chance for young dancers: project by Pact Dance Company with financial support from the Dutch Embassy in South Africa. [Citizen]

Date: 29-10-96 **Source:** DOK. 9.3 **Number of pages:** 2

SAPA-reports 28+29/10/96 on the co-operation agreement between South Africa and the Belgian state of Flanders, signed on 28/10/ 96 (in fields of education, culture, sport, etc.).

Date: 13-10-96 **Source:** DOK. 10.1 **Number of pages:** 32

Sel. SAn newspaper art. 12/9-13/10/96 on the state visit by Dutch Queen Beatrix to South Africa, 30/9-4/10/96: reports visit, incl. signing Cultural Agreement The Netherlands-SA, impact on (historical) relations between both countries, Dutch development aid to and investments in South Africa, etc. [Beeld/Star/Rapport/Citizen/Cape Argus/Sowetan+SAPA-reports]

Date: 11-10-96 **Source:** DOK. 10.1 **Number of pages:** 130

Uitgebreide sel. Nederlandse krantenart. 30/8-11/10/96 over het staatsbezoek van koningin Beatrix aan Zuid-Afrika, 30/93/10/96: achtergrondart. over situatie ZA en (historische) relaties Nederland-Zuid-Afrika + verslag bezoek, inkl. ontmoeting met pres. Mandela, afsluiting cultureel verdrag Nederland-ZA, etc. [Volkskrant/NRC/Trouw/Telegraaf/Alg.Dagblad/div.weekbladen]

Date: 00-10-96 **Source:** DOK. 17 **Number of pages:** 7

Het gaat hier over het naakte voortbestaan van het Afrikaans + Ons word voor hun ossewa gespan: impressies van Herman de Coninck (3 p.) en Geert van Istendael (4 p.) van het bezoek van 8 Nederlands-talige schrijvers eind maart aan Zuid-Afrika – taal- en literatuurbanden tussen Nederland/Vlaanderen en ZA. [Taalschrift, 3/1996]

Date: 00-10-96 **Source:** Zuid-Afrika, Jrg 73, nr.10 **Page:** 176

Droomtijd, Afrikaner student in Nederland: (bevrijdende) ervaringen van literatuurhistoricus Etienne Britz tijdens zijn studietijd in het Nederland onder de regering Den Uyl, 1972-1976.

Date: 30-09-96 **Source:** DOK. 10.1 **Number of pages:** 4

Agreement between the Republic of South Africa and the Kingdom of The Netherlands on cooperation in the fields of education and science, arts and culture, health, welfare and sport – full text agreement as signed in Pretoria on 30/9/96 (incl. role Nederlandse Taalunie).

Date: 24-09-96 **Source: DOK. 17** **Number of pages: 1**

Eiesoortige, 'lewendende kuns' word so deur die Nederlanders geskep: interview with Warner van Wely, founder of the Dutch theater groups Dogtroep and Warner & Consorten, visiting South Africa on invitation of the Arts Alive festival. [Beeld]

Date: 00-09-96 **Source: Amandla, september 1996** **Page: 5-12**

Alweer een onderwijsdelegatie uit Nederland...overzicht toenemende belangstelling in de Nederlandse universitaire wereld voor Zuid-Afrika, inkl. enkele schaduwzijden daarvan (p.5-7) + De langdurige betrokkenheid van Nederlandse universiteiten bij Zuid-Afrika: historisch overzicht, inkl. rol cultureel akkoord, wetenschappelijke boycot, etc. (Erik vd Bergh; literatuur) (p.10-12).

Date: 00-09-96 **Source: DOK. 10.1** **Number of pages: 17**

Sel. SAN newspaper art. 10/2-31/8/96 as background to state visit by Dutch Queen Beatrix to South Africa in October '96: on historical relations between SA and The Netherlands, esp. debate about a new cultural agreement between both countries and the position of Afrikaners/Afrikaans language in South Africa. [Beeld/Die Burger/Rapport]

Date: 13-06-96 **Source: DOK. 17** **Number of pages: 1**

Regering 'moet Afrikaans se bande met Nederlands smee': prof. Van Coller, Univ. of Free State, argues for an agreement between the South African government and the Nederlandse Taalunie to promote the position of Afrikaans in The Netherlands. [Beeld]

Date: 00-06-96 **Source: Zuid-Afrika, Jrg 73, nr. 6** **Page: 118-119**

Pleidooi voor een cultureel verdrag + "Culturele Brug met Zuid-Afrika is al lang geslagen": Hans Esters opinie over de noodzaak tot een Nederlands/Vlaams cultureel verdrag met Zuid-Afrika, en de reactie van staatssecretaris van OC&W Aad Nuis (D66). Beide eerder gepubliceerd in Algemeen Dagblad.

Date: 00-06-96 **Source: Amandla, juni 1996** **Page: 6/7**

Zuid-Afrika in zicht: Erik van den Bergh over enkele recente ontwikkelingen m.b.t. de culturele kontakten tussen Nederland en Zuid-Afrika – Nederlandse bibliotheken en ZA, oprichting nieuwe, non-raciale schrijversorg. (Afrikaanse Skrywersvereniging), voorbereidingen voor nieuwe cultureel akkoord tussen Nederland en Zuid-Afrika, etc.

Date: 06-05-96 **Source: DOK. 17** **Number of pages: 2**

SA, Nederland teken gou culturele verdrag (report on article by Dutch secretaries of state for education & culture and foreign affairs on cultural relations between South Africa and The Netherlands) + Nederlanders lees Afrikaans (interest in Afrikaner literature and Afrikaans language in The Netherlands is increasing). [Beeld, 6+8/5/96]

Date: 04-05-96 **Source: DOK. 17** **Number of pages: 6**

Sel. Nederlandse en Zuid-Afrikaanse (Afrikaanstalige) krantenart. over een mogelijk nieuw cultureel akkoord tussen Nederland en ZA: opvattingen drs. A.Nuis en mr. M.Patijn, staatssekr. OC&W en BuZa + dr. Hans Ester, voorz. Suid-Afrikaanse Instituut in A'dam. [Alg. Dagblad, 4/4+26/4/96] + art. Gawie Keyser, Zuid-Afrikaans korrespondent in Nederland, daarover. [Beeld, 22/4+14/2/96]

Date: 00-05-96 **Source: DOK. 17** **Number of pages: 40**

20th Cape Town International Film Festival, 31 May – 23 June 1996: introducing all films presented, incl. retrospectives of Marleen Gorris and Renee Soutendijk + of Ellen Kuzwayo, Joyce Seroke and Betty Wolpert.

Date: 01-04-96 **Source: DOK. 17** **Number of pages: 1**

'Het mag gelukkig weer': veel belangstelling voor 'Nederlandse' Nacht van de poezie in Kaapstad – met deelname Zuid-Afrikaanse en Nederlandstalige (Simon Vinkenoog e.a.) schrijvers/dichters; initiatief van de Nederlandse Taalunie. [Trouw]

Date: 13-03-96 **Source: DOK. 17** **Number of pages: 10**

Brief Poetry International Rotterdam aan Marion Bloem m.b.t. bezoek aantal Nederlandse & Vlaamse schrijvers aan Zuid-Afrika i.s.m. de Nederlandse Taalunie + overzicht programma in ZA 15/3– 9/4/96 en vragen M.Bloem m.b.t. bezoek.

Date: 00-03-96 **Source: Zuid-Afrika Jrg 73, Nr.3** **Page: 58**

Nederlandse representaties van Zuid-Afrika: bespreking dissertatie van Siegfried Huygen "De weg naar Monomotapa" (Utrecht 1995, promotor M.A. Schenkeveld-van der Dussen) over de representatie van Zuid-Afrika en haar bewoners in Nederlandstalige teksten tussen 1652 en 1925. Commerciële ed.: Amsterdam Univ. Press. Door A.J. Gelderblom.

Date: 00-03-96 **Source: VUKA SA, Vol.1, No.4** **Page: 24-26**

'n Dietse omhelsing: Nederlandse digters knoop bande met Afrikaans (on poetry relations between The Netherlands and South Africa).

Date: 14-02-96 **Source: DOK. 10.1** **Number of pages: 2**

Culturele verdrag met Nederland kry al meer aandag: die strewe om 'n culturele verdrag tussen Nederland en SA te sluit, het in die eerste maand van die nuwe jaar in politieke, culturele en wetenskaplike kringe steeds duideliker geword (incl. statement IZA-dir. P.Hermes on issue). [Beeld]
[+ almost identical art. from Die Burger, 1/2/96]

Date: 10-02-96 **Source: DOK. 10.1** **Number of pages: 1**

Nederlandse gesant verlaat SA met optimisme en hoop: int. Dutch ambassador in South Africa, Jonkheer Eduard Roell, on his experiences in SA, the developing cultural (literary) relations between South Africa and The Netherlands, etc. [Die Burger]

Date: 00-02-96 **Source: Zuid-Afrika, Jrg. 73, nr. 2** **Page: 22**

Nederlanders op Klein Karoo kunstefees: namen Nederlandse artiesten en kunstenaars die deel zullen nemen aan het Klein Karoo Kunstefees, Oudtshoorn.

Date: 00-02-96 **Source: DOK. 2.1** **Number of pages: 2**

Inhaalrace in the neerlandistiek: verslag 'Werkwinkel vir neerlandistiek in ZA' in Stellenbosch en Johannesburg deur 4 docenten uit Nederland en Vlaanderen – bijscholingskursus voor universitaire docenten Nederlands in Zuid-Afrika en Namibië, met financiële ondersteuning door Nederlandse Taalunie; verslag initiatiefnemer Siegfried Huigen. [Taalschrift, 1-2, 1996]

Date: 04-01-96 **Source: DOK. 10.1** **Number of pages: 1**

Moedertaal-kwessie word nou op hoe vlak in Nederland bespreek: mainly on speech Dutch dep.-minister for culture Aad Nuis at Univ. of Amsterdam about international position of Dutch language/literature, incl. in South Africa. (Gawie Keyser) [Beeld]

Date: 00-01-96 **Source: DOK. 17** **Number of pages: 1**

Het buitenland en wij: kommentaar op posisie Afrikaanstalige literatuur in Nederland in verleden en nu. [Ons Erfdeel, 33 (1996), no.1, jan.-feb.]

Date: 16-12-95 **Source: DOK. 5.2** **Number of pages: 3**

Sel. Nederlandse krantenart. 9-16/12/95 over voorgenomen en vervolgens weer afgeblazen reis NOS en Filmnet-bestuurders en kamerleden naar (wildpark in) Zuid-Afrika om "Zase medialandschap te bestuderen". [Volkskrant, NRC]

Date: 08-12-95 **Source: DOK. 17** **Number of pages: 4**

Sel. SAN newspaper art. (in Afrikaans) 8/11-8/12/95 on cultural relations between South Africa and The Netherlands, incl. plans for Dutch-Afrikaans literary festival of Poetry International in 1996, cooperation Nederlandse Taalunie with University of Pretoria, Dutch premier Kok on cultural relations with SA + Herman van Veen to art festival in Oudtshoorn. [Beeld]

Date: 10-11-95 **Source: DOK. 10.1** **Number of pages: 2**

Nederlandse Taalunie se culturele planne vir die nuwe SA: review activities Nederlandse Taalunie to promote the Dutch language in South Africa + Nederlandse dosent vra FW om Afrikaans op sy besoek te praat (during his visit to the Netherlands). [Beeld, 10+3/11/95]

Date: 00-11-95 Source: Amandla Page: 8/9

Plannen Nederlandse regering in nevelen gehuld: beleid voor regio Zuidelijk Afrika herijkt – Chris Huinder over het huidige Nederlandse overheidsbeleid t.a.v. (ontwikkelingshulp aan) Zuidelijk Afrika en m.n. Zuid-Afrika (o.a. over beleid m.b.t. de culturele banden met Zuid-Afrika).

Date: 19-10-95 Source: DOK. 10.1 Number of pages: 8

Beantwoording vragen Vaste Kamercommissie voor Buitenlandse Zaken door regering over beleid t.a.v. Zuid-Afrika algemeen (2 p.), Zuid-Afrika culturele samenwerking (1 p.), etc..

Date: 00-10-95 Source: BIB. 17-158 Number of pages: 159

AFRICA IN THE PICTURE: schetsen van de Afrikaanse cinema / red. Christa Stevens & Mariet Bakker (A'dam: Notorious Film & Planos) – Bundel n.a.v. gelijknamig filmfestival okt.95 die de Afrikaanse film in zijn context plaatst d.m.v. bijdragen van Europese en Afrikaanse schrijvers en filmmakers. Met filmoverzicht en foto-grafisch verslag "Africa in the picture" 1987-95.

Date: 18-09-95 Source: DOK. 17 Number of pages: 1

Breyten wen gesochte prys: Nederlandse kunstedryf vereer hom vir sy 'sprokies' – announcement of exhibition 'Breytenbach, schilder/schryver' in Haarlem (November 1995) and awarding of Jacobus van Looy-price to Breytenbach by Dutch dep.minister of culture Aad Nuis. [Beeld]

Date: 00-09-95 Source: DOK. 17 Number of pages: 14

'Visioen van 'n nasie' – poëzie uit Zuid-Afrika (R.Dorsman): alg. essay over de Zuid-Afrikaanse (m.n. Afrikaans-talige) poëzie in de 20ste eeuw, inkl. aantal opmerkingen over de culturele relaties tussen Nederland en Zuid-Afrika. (bronne) [Tweede Ronde]

Date: 15-08-95 Source: DOK. 10.2A Number of pages: 1

Groep bevordert kontakt tussen SA, Nederland: art. Gawie Keyser vanuit Amsterdam over het onlangs opgerichte Instituut voor Zuidelijk Afrika (IZA), inkl. verhouding met andere organisaties in Nederland, positie t.o.v. culturele betrekkingen tussen Nederland en Zuid-Afrika, etc. [Die Burger]
[NB: zie ook soortgelijk art. in Beeld, 23/8/95 – DOK.10.2A]

Date: 00-08-95 Source: DOK. 17 Number of pages: 30

Verslag Workshop Cultuurbeleid – Min. van OC&W/Arts and Culture Task Group (ACTAG): verslag drie workshops over cultuur beleid in Zuid-Afrika in J'burg, Kaapstad & Durban (mei 1995) georg. door ACTAG i.s.m. Nederlands Min. van OC&W; verslag workshops en nevenprogramma, konklusies, aanbevelingen ACTAG, lijst deelnemers en persoonlijke impressies Nederlandse deelnemers.

Date: 18-07-95 Source: DOK. 17 Number of pages: 1

Groot SA rolprentfees in Amsterdam (preview South African film-festival in Kriterion in October 1995). [Beeld?]

Date: 00-06-95 Source: DOK. 17 Number of pages: 45

Verslag bezoek aan Zuid-Afrika 19 April– 8 Mei / Rob Sakko: verslag Nederlandse adviseur voor cultuurbeleid/hervorming in Zuid-Afrika, met uitleg structuren ZA m.b.t. kunst- en cultuurbeleid, Arts & Culture Task Group rapport, aanbevelingen culturele uitwisseling Nederland-Zuid-Afrika. Incl. 6 bijlagen.

Date: 31-05-95 Source: DOK. 10.1 Number of pages: 10

Dialog of boycott? Over de Zuidelijk Afrika beweging en het parlement – tekst toespraak Erik van den Bergh (Kairos) op bijeenkomst Balie/IZA in A'dam, 31/5/95 over de Nederlandse politiek t.a.v. Zuid-Afrika sinds de 60er jaren, de rol van de Zuidelijk Afrika beweging in deze periode, dialoog met en sanksies tegen Zuid-Afrika, de verbreking van het Cultureel Akkoord, etc. (Noten)

Date: 24-05-95 Source: DOK. 10.1 Number of pages: 24

Knipselkrant Nederlandse Taalunie (samengesteld door SDU), 2e jrg, nrs. 19 & 20, met sel. Nederlandse en Vlaamse krantenart. over activiteiten Taalunie, inkl. enkele over culturele (taal) en onderwijskontakten tussen Nederland & België en Zuid-Afrika (o.a. over Algemeen Nederlands Verbond).

Date: 11-05-95 **Source: DOK. 17** **Number of pages: 1**

En toe braai die Nederlander ons: kommentaar Joan Hambidge op het debat over culturele betrekkingen tussen Nederland en Zuid-Afrika n.a.v. verslag Belgische schrijfster Kristien Hemmerechts van haar recente bezoek aan ZA. [Beeld]

Date: 00-05-95 **Source: DOK. 17** **Number of pages: 5**

Adressenlijst cultuurbeleid Zuid-Afrika-Nederland (Ambassades, Ministeries, theatergroepen, organisaties in Nederland en in Zuid-Afrika).

Date: 30-04-95 **Source: DOK. 17** **Number of pages: 36**

Zuid-Afrika: verslag van een verkenningreis / Ruud Engeland (Theater Instituut Nederland): verslag verkenning TIN over hoe culturele theatercontacten vorm kunnen worden gegeven, met profielen verschillende theaterorganisaties en groepen, ambtenaren, universiteiten. Incl. aanbevelingen t.b.v. TIN. (Adressen p.31-36)

Date: 25-04-95 **Source: DOK. 10.1** **Number of pages: 15**

Brief van de Minister voor Ontwikkelingssamenwerking aan de Tweede Kamer over Zuid-Afrika: verslag bezoek Minister Pronk aan Zuid-Afrika in maart 1995 (gesprekken met regeringsvertegenwoordigers en serie NGOs) – m.b.t. democratisering/mensenrechten (inkl. hervorming politie, o.a. in Vaaldriehoek), onderwijs en jongeren, plattelandsontwikkeling en culturele kontakten.

Date: 21-04-95 **Source: DOK. 17** **Number of pages: 6**

Arts & Culture Management Programme (a project sponsored by The Netherlands Embassy), Graduate School of Public and Development Management, Faculty of Management, University of the Witwatersrand (description of various training courses they are providing, incl. some background, application forms, etc.).

Date: 00-04-95 **Source: DOK. 17** **Number of pages: 16**

Report South Africa trip 25/2-7/3/1995 (Ireen Dubel; HIVOS): mainly about the current cultural situation and policy debates in South Africa with emphasis on visual arts and the Johannesburg Africa '95 Biennale, incl. recommendations for HIVOS cultural programme in SA, list of relevant cultural organisations in SA, etc.

Date: 19-03-95 **Source: DOK. 17** **Number of pages: 3**

Nederlandse hulde aan Eybers: symposium Universiteit van Amsterdam over Zuid-Afrikaanse dichteres Elisabeth Eybers [Beeld, 19/3/95] + Eybers op tagtig bemind op twee vastelande: literaire historicus J.C. Kannemeyer over de dichtkunst van Elisabeth Eybers [Die Burger, 25/2/95]

Date: 18-03-95 **Source: DOK. 17** **Number of pages: 4**

Kunst en vuurwerk in Johannesburg + Africus: Johannesburg biennale – reportages Wim Beeren vanuit Johannesburg over de Zuid-Afrikaanse biennale, inkl. vragen over betekenis en plaats tentoonstelling in de ZAs culturele situatie, beschrijving Nederlandse en andere inzendingen, etc. [Vrij Nederland, 4+18/3/1995]

Date: 17-03-95 **Source: New Nation** **Page: 13**

Healing wounds and the art of liberation: int. with visual artist Sarah Tabane (incl. her experiences in Amsterdam, Holland).

Date: 14-03-95 **Source: DOK. 10.1** **Number of pages: 41**

Verslag bespreking Eerste Kamer over de begroting van buitenlandse zaken (Handelingen, p.871-911), inkl. debat tussen Talsma (VVD) en staatssecretaris Patijn over m.n. de culturele banden tussen Nederland en Zuid-Afrika (p.888,900,905+911).

Date: 00-03-95 **Source: DOK. 17** **Number of pages: 3**

Zuidafrikaanse kunst rijpt in de Kinkerbuurt: bespreking van Thami Mnyele-fonds student, kunstenaar Pat MATLOU (1952) en zijn visie op zijn werk, leven in Nederland als kunstenaar, enz. [Onze Wereld]

Date: 28-02-95 **Source: DOK. 17** **Number of pages: 1**

Ik maak mijn eigen geschiedenis: werk van Mirjam de Zeeuw, deelneemster aan de Biennale, Johannesburg. + Nederlandse kunstenaars naar Biennale Zuid-Afrika: Nederlandse deelnemers. [NRC]

Date: 24-02-95 Source: DOK. 17 Number of pages: 1

SA en Nederland werk aan drie reekse vir TV: A'damse IDTV en SABC-producer Johan Heyns planne gezamenlijke dramaprodukties voor Nederlandse en Zuid-Afrikaanse tv. [Beeld]

Date: 15-02-95 Source: DOK. 10.1 Number of pages: 1

Ambassade: boeke uit Nederland – Ingezonden brief Nederlandse cultureel attachee Paul P.J.Bekkers over steun aan Nederlandstalige literatuur in Zuid-Afrika. [Beeld]

Date: 15-02-95 Source: DOK. 20.1 Number of pages: 2

Mijn hart en maag zitten in Afrika, mijn verstand hier in Nederland + Mijn eigen Zuid-Afrikaanse geweld begon mij op te vreten: Emma Huismans over zichzelf en haar werk (relatie tot Zuid-Afrika en Nederland, enz.) n.a.v.. verschijnen "Sonate voor wraak" (Nijgh & Van Ditmar, 1994) [Groene; Trouw]

Date: 00-02-95 Source: Zuid-Afrika, Jrg.72, No.2 Page: 37

Ik graag voortleven, ook na mijn dood: verslag van rondreizende tentoonstelling "Anne Frank in de Wereld" in Zuid-Afrika.

Date: 00-02-95 Source: Zuid-Afrika, Jrg.72, No.2 Page: 34-35

Nederlandse taalunie op bezoek in Zuid-Afrika: verslag bezoek NTU aan Zuid-Afrika en plannen van Suider-Afrikaanse Vereniging vir Neerlanderstiek. + De Nederlandse Taalunie en Zuid-Afrika: kort overzicht van en kommentaar op samenwerking Nederland en Zuid-Afrika op het gebied van taal. Incl. universitaire samenwerkingsverbanden.

Date: 00-01-95 Source: Zuid-Afrika, Jrg.72, No.1 Page: 17

Joan Hambrigde, een dwarsligger en flapuit?: kritisch commentaar op sceptisme Zuid-Afrikaanse dichteres J.Hambidge over taalbanden tussen Nederland en Zuid-Afrika.

Date: 00-01-95 Source: DOK. 10.1 Number of pages: 5

Honderd jaar ANV: terug- en vooruitblik (Wim Couwenberg) – oprichting (in 1895) en ontwikkeling van het Algemeen Nederlands Verbond en haar activiteiten m.b.t. de Nederlandse (en Vlaamse) taal.

Date: 00-01-95 Source: BIB. 11.1-181 Number of pages: 144

BOBBEJANE OF BAVIANEN: Afrikaans versus Nederlands / Yvette Stoops (Mechelen: Coda) – Inleidend overzicht van overeenkomsten en verschillen tussen het Afrikaans en Nederlands, met een bespreking van taalkundige eigenaardigheden, leenwoorden, herkomst-theoriën, enz. van het Afrikaans. (lit. opg., ref.)

Date: 21-12-94 Source: DOK. 10.1D Number of pages: 1

Afrikaans het nou die rugsteun van Nederlands nodig: review attitudes to Dutch and Afrikaans language relations in South Africa and Holland. [Beeld]

Date: 16-12-94 Source: DOK. 20.1 Number of pages: 5

Uitnodiging theatervoorstelling Zimbabweaanse multi-kunstenaar Albert NYATHI in Nederland (20/12/94), incl. biografie.

Date: 03-12-94 Source: DOK. 17 Number of pages: 1

Nuwe prijs vir studie in SA of Nederland ingestel: Suid-Afrikaanse Akademie vir Wetenskap en Kuns and Albert Wessels Trust set up grant (Elisabeth Eybers Beurs) to promote the Dutch-South African language and cultural links. [Beeld]

Date: 00-12-94 Source: DOK. 10.2D Number of pages: 14

Nederland in Zuid-Afrika / Zuid-Afrika in Nederland: 30 aug. 1994 – 30 okt. 1994 (KZA); knipselskrant over dit culturele uitwisselingsproject tussen Nederland en Zuid-Afrika (vnl. Nederlandse kranten).

Date: 00-12-94 Source: Zuid-Afrika, Jrg.71, No.11/12 Page: 197

De vierde ontdekking van Zuid-Afrika: int. Bart de Graaff (NZAV) over de toekomstige banden Nederland en Zuid-Afrika (o.a. cultureel).

Date: 00-12-94 Source: DOK. 10.1D Number of pages: 10

Verslag van het Culturele Uitwisselingsprogramma 'Nederland in Zuid-Afrika, Zuid-Afrika in Nederland 1994': verslag van door KZA georganiseerd uitwisselingsprogramma 30/8-30/10/94 met deelname van Nederlandse en Zuid-Afrikaanse schrijvers, kunstenaars, artiesten enz. (voorbereidingen, programma in Nederland en ZA, evaluatie doelstellingen, conclusies).

Date: 00-12-94 Source: DOK. 20.1 Number of pages: 2

Ik ben een feminist: int. Zuid-Afrikaanse cabaretier Soli PHILANDER (op bezoek in kader van cultureel uitwisselingsprogramma Nederland in Zuid-Afrika, Zuid-Afrika in Nederland 30/8-30/10/94); vnl. over vrouwenmishandeling in Zuid-Afrika. [Bijeen]

Date: 00-12-94 Source: DOK. 10.1A Number of pages: 30

Actieplan & Begroting 1995 van de Nederlandse Taalunie (algemeen; inkl. culturele/onderwijs-activiteiten in/m.b.t. Zuid-Afrika)

Date: 30-11-94 Source: DOK. 10.1D Number of pages: 8

Beknopt verslag van de missie van de Nederlandse Taalunie naar Zuid-Afrika: verslag, conclusies voor nederlandistiek, bestedingsvoorstel n.a.v. bezoek NTU aan Zuid-Afrika 22-30/11/94.

Date: 25-11-94 Source: DOK. 10.1D Number of pages: 1

Nederlanders hier om hul taal te bevorder: visit Dutch Taalunie to South Africa to promote Dutch language (budget, exchange of students, university departments Dutch). [Beeld]

Date: 17-11-94 Source: DOK. 11.1 Number of pages: 4

Liefde Nederland voor Afrikaans vals en klef: Afrikaner opinie over hypocrisie Nederland tegenover het Afrikaans (taalverwantschap, culturele boycot). + Op een been is dit sleg staan: Henk van Woerden over toekomst Afrikaans en taalverwantschap met Nederlands. [NRC]

Date: 25-10-94 Source: DOK. 5.2 Number of pages: 1

SAUK stel belang in program oor man se lyding, genadedood: SABC interest in Dutch TV programma "Dood op Verzoek" (IKON) on a case of euthanasia. [Beeld]

Date: 20-10-94 Source: DOK. 17 Number of pages: 4

Arts and Culture Task Group (ACTAG) terms of reference: ACTAG's terms of reference (definitions, aims, process and time frameworks. + International resource people's role, incl. Netherlands Embassy) to restructure South Africa's arts and culture dispensation in various fields.

Date: 15-10-94 Source: DOK. 17 Number of pages: 1

Apartheid speelt nog een rol op de achtergrond: recensie foto-expositie "A Shifting Landscape en "Warworks" (overzicht recente ZAsse fotografie) t/m 23/10/94 Nederlands Foto Instituut, Rotterdam.

Date: 00-10-94 Source: DOK. 17 Number of pages: 4

Nederland in Zuid-Afrika, Zuid-Afrika in Nederland 1994: programma van door KZA georganiseerd cultureel uitwisselings project in Amsterdam 4-7/10/94 (muziek, cabaret, literatuur, debatten).

Date: 00-10-94 Source: Zuid-Afrika, Jrg.71, No.10 Page: 180

Culturele samenwerking noodsaaklik: pleidooi O.Terblanch voor (hernieuwde) Zuid-Afrikaanse– Nederlandse samenwerking, m.n. op taalgebied.

Date: 16-09-94 Source: New Nation, No.22 Page: 8

The power of photography: review exposition in Museum Africa "Anne Frank in the World" and "Apartheid and Resistance", Johannesburg, SA (esp. on photo's exhibited).

Date: 00-09-94 Source: Amandla Page: 12-13

Tussen Afrikaners en heel Zuid-Afrika: E.van den Bergh's beschrijving van de rol en betekenis van de NZAV (verleden, culturele relaties, kritiek anti-apartheidsbewegingen).

Date: 00-09-94 Source: Amandla Page: 26

Nederland in Zuid-Afrika, Zuid-Afrika in Nederland: overzicht Culturele Uitwisseling 1994. georganiseerd door KZA i.s.m. Anne Frank Stichting en Nederlandse ambassade in Pretoria.

Date: 00-09-94 Source: Zuid-Afrika, Jrg.71, No.9 Page: 160-161

30 jaar betrekkinge: Die Suid-Afrikaanse perspektief – kritische beschouwing door Otto Terblanche van de Nederlands-Zuid-Afrikaanse betrekkingen sinds 1960 (m.n. over de z.i. contraproductieve culturele boycot). Incl. kort overzicht Zuid-Afrikaanse historiografie aantal studies over VOC of Nederland.

Date: 00-09-94 Source: EMS Informatiekrant, nr.41 Page: 7

Kunst uit Mozambique: beschouwing op te richten stichting door EMS en Gate Foundation ter stimulering van uitwisseling van westerse en niet-westerse (Mozambicaanse) kunst. Incl. adressen en tel.nummers.

Date: 26-08-94 Source: New Nation, No.19 Page: 10

Bringing the arts alive: preview Arts Alive Festival, Johannesburg 3 Sept. Incl. performers (a.o. the Dog Troep from Holland).

Date: 19-08-94 Source: Weekly Mail, Vol.10, No.33 Page: 9

Anne Frank through the prism of the present: review newly opened Anne Frank Exhibition in South Africa, and on reaction of black and white children to it (esp. comparing apartheid with the persecution of Jews in World War Two).

Date: 05-08-94 Source: Weekly Mail Page: 29-30

September brings the Arts Alive: preview of Johannesburg's Arts Alive festival to be held September 9-11. Incl. the Dutch Dogtroep theatre company.

Date: 03-08-94 Source: DOK. 17 Number of pages: 2

Kunstekongres vir die PWV – subsidies en beleid vir teaterbesture bespreek (position of performing arts in South Africa + Nederlandse teatergroep gaan die strate invaar (forthcoming visit Dogtroep to Arts Alive Festival in Johannesburg). [Beeld]

Date: 00-08-94 Source: DOK. 17 Number of pages: 2

Uitnodiging Anne Frank Stichting en KZA voor bijeenkomst 30/8/94 in Amsterdam in kader van cultureel uitwisselingsprojek 'Nederland en Zuid-Afrika 1994' (t.b.v. presentatie projekt).

Date: 23-07-94 Source: DOK. 10.1A (overige) Number of pages: 1

Nederland, SA kan nou saamwerk – dit kan 'n skat van kennis oplewer: Dutch Dep.Min. for international cultural relations Piet Dankert on the possibilities for cultural and educational cooperation between The Netherlands and South Africa. [Beeld]

Date: 15-07-94 Source: New Nation Page: 12

Laying it on the line: preview of 3 part series "The Line" depicting political violence and life in Hillbrow and Soweto (produced in association with foreign stations incl. Dutch NOS).

Date: 00-07-94 Source: Zuid-Afrika Page: 108+118

Beleidsnota ten aanzien van Zuid-Afrika + Notitie Nederlandse Taalunie: zeer korte samenvatting Beleidsnota Nederlandse regering over Zuid-Afrika (30/3/94) en overzicht beleidsvoornemen Nederlandse Taalunie ten aanzien van het Nederlands in Zuid-Afrika.

Date: 28-06-94 Source: DOK. 10.1A Number of pages: 2

Beantwoording kamervragen door staatssekr. Dankert (BuZa) over toekomstige culturele betrekkingen tussen Nederland en Zuid-Afrika (m.n. taalkwestie).

Date: 24-06-94 Source: Weekly Mail, Review of Books Page: 37+38

Through the looking glass of translation: review impact of South African literature in Holland and Germany (with comment Dutch translator Robert Dorsman).

Date: 00-05-94 Source: Zuid-Afrika Page: 101

Nederlands in de wereld: verslag door G.Keyser van "Tweede Colloquium Nederlands in de wereld" (o.a. over 'de hernieuwde culturele kruisbestuiving tussen Zuid-Afrika en Nederland').

Date: 26-04-94 Source: DOK. 10.1A (overige) Number of pages: 1

Taalunie steunt het Nederlands in ZA: plannen Nederlandse Taalunie (ministers WVC en O&W) om positie Nederlandse in Zuid-Afrika te bevorderen. [NRC]

Date: 00-04-94 Source: Zuid-Afrika Page: 64

Lubbers: ZA heeft moed en visie nodig – delen uit int Nederlandse premier R.Lubbers met Die Burger (feb.'94) over verhouding Nederland– Zuid-Afrika (m.n. cultureel) en diens toekomstverwachting m.b.t. ZA.

Date: 00-04-94 Source: Amandla Page: 3-5

De muur van onwil en onbegrip is geslecht: overzicht hoofdpunten nieuwe regeringsnota over het Nederlandse Zuid-Afrika-beleid (in afgelopen jaren en komende periode) – culturele relaties: Naar een nieuwe culturele relatie met Zuid-Afrika (verslag bespreking daarover in februari '94 met ministeries, KZA, AABN, culturele instellingen, etc.).

Date: 31-03-94 Source: DOK. 10.1A (overige) Page: 19-35

Notitie Min. BuZa & Ontw.samenw. over beleid Nederlandse regering t.a.v. Zuid-Afrika (58 p.): beschrijving Nederlandse beleid in verleden, heden en toekomst, inkl. ontwikkelingssamenwerking: van het tweede spoorbeleid 1985-1991 naar een nieuw ZA-programma; p.19-30) + culturele betrekkingen (samenwerking sinds 1990, toekomstperspectief, beleidsvoornemens; p.31-35).

Date: 18-03-94 Source: Weekly Mail Page: 40

Anne Frank opens door to the Holocaust: review of Dutch supported exposition "Anne Frank in the World" in Mayibuye Centre, University of Western Cape, Cape Town, South Africa.

Date: 03-03-94 Source: DOK. 10.1A (overige) Number of pages: 2

Brief Minister-President Lubbers aan staatssekretaris P.Dankert (BuZa) met aanbevelingen t.b.v. diens bezoek aan Zuid-Afrika (o.a. m.b.t. culturele kontakten met Zuid-Afrika en Inkatha/Zulu-koning).

Date: 00-03-94 Source: Zuid-Afrika Page: 57-59

Afrikaans in een veranderende context + Nederlands in die nuwe SA: verschillende artikelen over positie van het Afrikaans in Zuid-Afrika en de verhouding met het Nederlands (n.a.v. congres januari 1994 onder auspiciën van Internationale Vereniging voor Neerlandistiek/IVN, Vrije Universiteit Amsterdam).

Date: 00-03-94 Source: Amandla Page: 16-18

'De wereld van Anne Frank' in Zuid-Afrika: internationale Anne Frank tentoonstelling geopend in National Gallery in Kaapstad (inkl. voorbereidingen, betekenis etc.) + Naar een nieuwe culturele relatie met Zuid-Afrika (verslag bespreking daarover in februari '94 met ministeries, KZA, AABN, culturele instellingen, etc.).

Date: 00-03-94 Source: BIB. 15.1/2-29 Number of pages: 104

WE HEBBEN HIER ALLES OM HET PRACHTIG TE MAKEN: Kerk en Theologie in Zuid-Afrika – Theologische radioleergang Rondom het Woord, 36e jrg. nr.1 (NCRV, Hilversum); Bundel radio-uitzendingen & art. over positie Zuid-Afrikaanse kerk (speciaal NGK) t.a.v. veranderingen: interviews met verschillende leidende personen binnen de kerken en de relatie met Nederland. (Foto's; bibliografie)

Date: 21-01-94 Source: DOK. 17 Number of pages: 1

Een witte kijk op zwarte kunst: kritische reactie J.P.Guepin op tentoonstelling "Zuiderkruis, 27 kunstenaars uit Zuid-Afrika" in Stedelijk Museum Amsterdam. [Parool]

Date: 15-12-93 Source: DOK. 17.0 Number of pages: 18

Sel. Nederlandse krantenartikelen expositie "ZUIDERKRUIS", Stedelijk Museum, Amsterdam, 15/12/93-30/1/94 (problemen aanloop & organisatie; inl. mus.dir. R.Fuchs; opening & recensies; Jan Wolkers' verkiezingsaffiche voor ANC). (23/9/93-4/1/94, opening 15/12/93) [NRC, VN, Trw, Parool, VK]

Date: 00-12-93 **Source: Amandla / Anti Apartheidskrant, 1** **Number of pages: 32**

De Verwachting, gezamenlijke uitg. Amandla/Anti Apartheidskr. over verwachtingen van Zuid-Afrikaanse verkiezingen. Incl. 8 door Nederlandse kunstenaars ontworpen verkiezingsaffiches; drie Zase politieke waarnemers over resp. Inkatha en extreem rechts, NP, en ANC in verkiezingen (p.29-30).

Date: 25-11-93 **Source: DOK. 10.1A (kamerstukken)** **Number of pages: 24**

Handelingen Tweede Kamer: debat over begroting Min. BuZa, inkl. standpunten van regering en politieke partijen (CDA, PvdA, Groen Links, SGP, RPF en D66) m.b.t. situatie in en beleid t.a.v. Zuid-Afrika – o.a. steunverlening aan politieke partijen in ZA en toekomstige culturele relaties met Zuid-Afrika.

Date: 17-11-93 **Source: DOK. 10.1A (kamerstukken)** **Number of pages: 2**

Nota naar aanleiding van verslag: beantwoording vragen Vaste Kamercommissie voor BuZa over Zuid-Afrika (m.n. culturele samenwerking) en oorlogssituatie in Angola.

Date: 09-10-93 **Source: DOK. 19.4** **Number of pages: 1**

Horen we de stem van Rembrandt in Zuid-Afrika?: Nederlandse 17e eeuwse invloeden op Afrikaans (m.n. Amsterdams) en huidige betekenis taalverwantschap/relaties. [Volkskrant]

Date: 08-10-93 **Source: Weekly Mail** **Page: 48**

Further adventures of the travelling circus: on problems of South African art exposition at Vienna Biennale now going to Amsterdam, Holland.

Date: 00-06-93 **Source: Amandla** **Page: 10**

Prioriteit bij steun aan zwarte universiteiten: verslag van Landelijke Studenten Vakbond conferentie over samenwerking universiteiten met Zuid-Afrikaanse (zwarte) universiteiten.

Date: 00-05-93 **Source: DOK. 2.1** **Page: 43-51**

Co-operation before change? Re-establishing contacts: South African and Dutch higher education; conference reader, PROZA, 17+18/5/93 (60 p.) – section on co-operation & future: incl. UDUSA resolution on academic boycott, wetenschappelijke samenwerking Nederland–Zuid-Afrika, UDUSA on academic exchange + Relationship between University of Groningen en South Africa (University of the North).

Date: 00-05-93 **Source: Zuid-Afrika** **Page: 88/89+100**

Droom en realiteit: over Nederlandse bijdrage aan de revolutie in Zuid-Afrika: NZAV voorzitter G.J.Schutte over samenwerking Nederland– Zuid-Afrika, m.n. over taalunie.

Date: 00-03-93 **Source: Zuid-Afrika** **Page: 59**

Cultureel Verdrag bestudeerd: signalering van Universiteit van OVS's studie door S.E. van der Watt over het Cultureel Verdrag tussen Nederland en Zuid-Afrika (concluderend dat deze een zeer beperkte waarde heeft gehad).

Date: 04-02-93 **Source: DOK. 8.3** **Number of pages: 4**

Sel. Nederlandse krantenart. 28/1-4/2/93 over intrekken boycot W.F.Hermans door gem. Amsterdam i.v.m. Zuid-Afrika en betekenis culturele boycot Zuid-Afrika in Nederland algemeen. [Trouw, Parool]

Date: 00-02-93 **Source: Anti Apartheids Krant** **Page: 3**

Affaire Hermans had met ZA weinig te maken: betekenis affaire Hermans in 1986 tegen achtergrond van culturele boycot Zuid-Afrika internationaal, in Nederland en specifiek Amsterdam.

Date: 00-01-93 **Source: DOK. 17** **Number of pages: 9**

Studio Thami Mnyele: Jaarverslag 1992 – verslag activiteiten Thami Mnyele Stichting (Amsterdam) in 1992 mbt ondersteuning beeldende kunstenaars uit Zuid-Afrika, inkl. gegevens m.b.t. TMS zelf.

Date: 00-07-92 **Source: BIB. 11.1-141** **Number of pages: 125**

TAAL EN IDENTITEIT: Afrikaans en Nederlands – (Afrika Studiecentrum, Leiden); konferentiemap van gelijknamige konf. in Leiden, 23-24/92; programma + 15 papers on history, present situation and future of Afrikaans in South Africa en idem over Nederlands/Vlaams/Fries. (Notes, references & bibliographies)

Date: 26-06-92 Source: DOK. 10.1D Number of pages: 1

Ritzen verkent grenzen van Taalunieverdrag: toenaderingspoging tot Zuid-Afrika is betreden politiek mijnenveld (debat over toekomstige culturele relaties Nederland-ZA, m.n. m.b.t. positie van het Afrikaans). [Volkskrant]

Date: 00-05-92 Source: Anti-Apartheids Krant Page: 6/7

Gemeenschappelijke taal geen basis voor nieuw cultureel verdrag: achtergronden opzeggen Cultureel Verdrag met Zuid-Afrika in 1981, culturele uitwisseling met ZA in 80er jaren en (beginnend) debat over toekomstige culturele relaties met Zuid-Afrika (opvattingen div. kunstenaars, ANC-woordvoerder, CDA, VVD, ministeries van WVC en BuZa, etc.).

Date: 00-02-92 Source: Amandla Page: 8/9

Wij spreken jullie taal niet: verslag discussie op kongres "Changing SA, Challenge for Europe" over vroegere en toekomstige culturele betrekkingen tussen Nederland en Zuid-Afrika.

Date: 12-11-91 Source: DOK. 10.1A (kamerstukken) Number of pages: 6

Beantwoording vragen Vaste Kamerkie BuZA door Min. BuZa m.b.t. alg. stellingname t.a.v. veranderingsproces, ontwikkelingen t.a.v. EG-sankties tegen ZA en culturele relaties met Zuid-Afrika.

Date: 06-07-91 Source: DOK. 17 Number of pages: 2

"We snakken hier in ZA naar contact met artiesten uit het buitenland": AABN-medew. F.v.Aurich over de culturele boycot – standpunten div. Zuid-Afrikaanse artiesten/culturele activisten over boycot en culturele ontwikkelingen in Zuid-Afrika + overzicht ontwikkelingen m.b.t. wetenschappelijke en culturele boycot van Zuid-Afrika in Nederland sinds 70er jaren. [Vrij Nederland]

Date: 08-05-91 Source: DOK. 2.3 (GMF) Number of pages: 2

Brief Min. van Onderwijs en Wetenschappen aan universiteiten e.a. academische instellingen m.b.t. Nederlands regeringsbeleid t.a.v. culturele/wetenschappelijke boycot van/relaties met Zuid-Afrika.

Date: 27-02-91 Source: DOK 10.1A (kamerstukken) Number of pages: 5

Debat (Eerste Kamer) over BuZa – Zuid-Afrika: culturele boycot, Taalunie, sportboycot, Tweede Spoor.

Date: 22-02-91 Source: DOK. 2.3 Number of pages: 8

Brief H.Lunshof, RU Utrecht, aan Min. BuZa en Tweede Kamer over zijn deelname aan Magaliesburg-konf. in Zuid-Afrika, feb.1991, m.b.t. een Konstitutioneel Hof en nieuwe grondwet voor Zuid-Afrika, inkl. ANC-standpunt inzake + commentaar op positie Nederlandse regering m.b.t. culturele en academische contacten met Zuid-Afrika.